ZIPIR

ENFLASYONA MEYDAN OKUYAN TEK MİZAH DERGİSİ

FİYATI: SADECE 20 BİN TL.

13-20 ARALIK 1996
CUMA
YIL: 1 SAYI: 7

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TÜRPÇU

ZIPIR'dan

ALEMİN KEYFİ YERİNDE

Kendi çapımızda bi anket yaptık, vatandaşa sorduk: Cumartesi günleri prime-time'da hangi kanala yazılıyosunuz?

Yalanımız varsa kamyon çarpsın, yüzde 100 TRT-1 çıktı...

Kim ne derse desin, bu millet devletini bağrına basmış. Her cumartesi saatler tam 19:55'i vurduğunda tasada, kederde, kıvançta ortak duygularla TRT-1'e zaplıyoruz...

Eller lotoda, gözler kürede dönen toplarda...

İki yakası bir araya gelmeyen cemil cümlemiz 6 rakamı bir araya getirme derdinde...

Ayıptır söylemesi biz 3'e abone olduk... Her hafta 100 bin, 150 bin Allah ne verdiyse götürüyoruz. Tabi o parayı katlamalı olarak ertesi haftaya yatırmak kumarın tabiatı gereği...

Hele bir de büyük ikramiye öbür haftaya devrettiyse değmeyin keyfimize...

Allah razı olsun şu lotoyu ithal eden ademoğlundan, toplumun moralini düzeltti, bir nevi teşvik primi bağışladı.

Lakin biz nankör millet değiliz. Hele yılbaşının hızla yaklaştığı şu günlerde sağdan soldan borç bulup en az bir tane milli piyango almayan çetelere çarpılsın inşallah...

İşin ucunda 150 milyar var, boru değil...

Sen kıçını gere gere yatacaksın, üstüne üstlük 150 milyar verecekler. Bu devirde kim kime bedava verir...

Ama bizim devlet aynen verir. Allah böyle hayırsever devleti başımızdan eksik etmesin. Her yıl aramızdan birini seçiyo, götür ya kulum, diyo.

Hani kimse üstüne alınmasın ama, aramızdan bazıları kendisine sunulan fırsatları görmüyo... Hala gidiyo, SSK'ya girebilmek için kuyruklarda rezili rüsvan oluyo. Alacağı maaş da alt tarafı 20 milyon lira. Ancak 20 tane tam bilet parası...

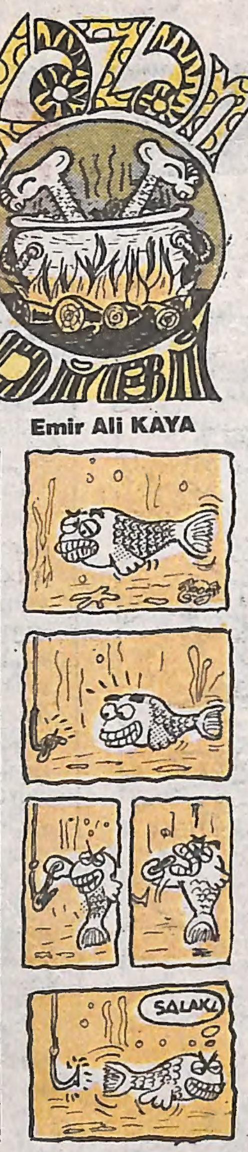
Bak orda loto 85 milyor devretmiş, öbür tarafta cillop gibi 150 milyar bekliyo. İstersen meze olaraktan, altılı ganyan, kazı-kazan gibi çeşitler mevcut...

Ne uğraşırsın SSK memuru olmak için... Ayıptır yahu, ayıp! Bir devletten bu kadar çok şey de istenmez ki. Resmen yüzsüzlük!

Hadi hayırlı amortiler...

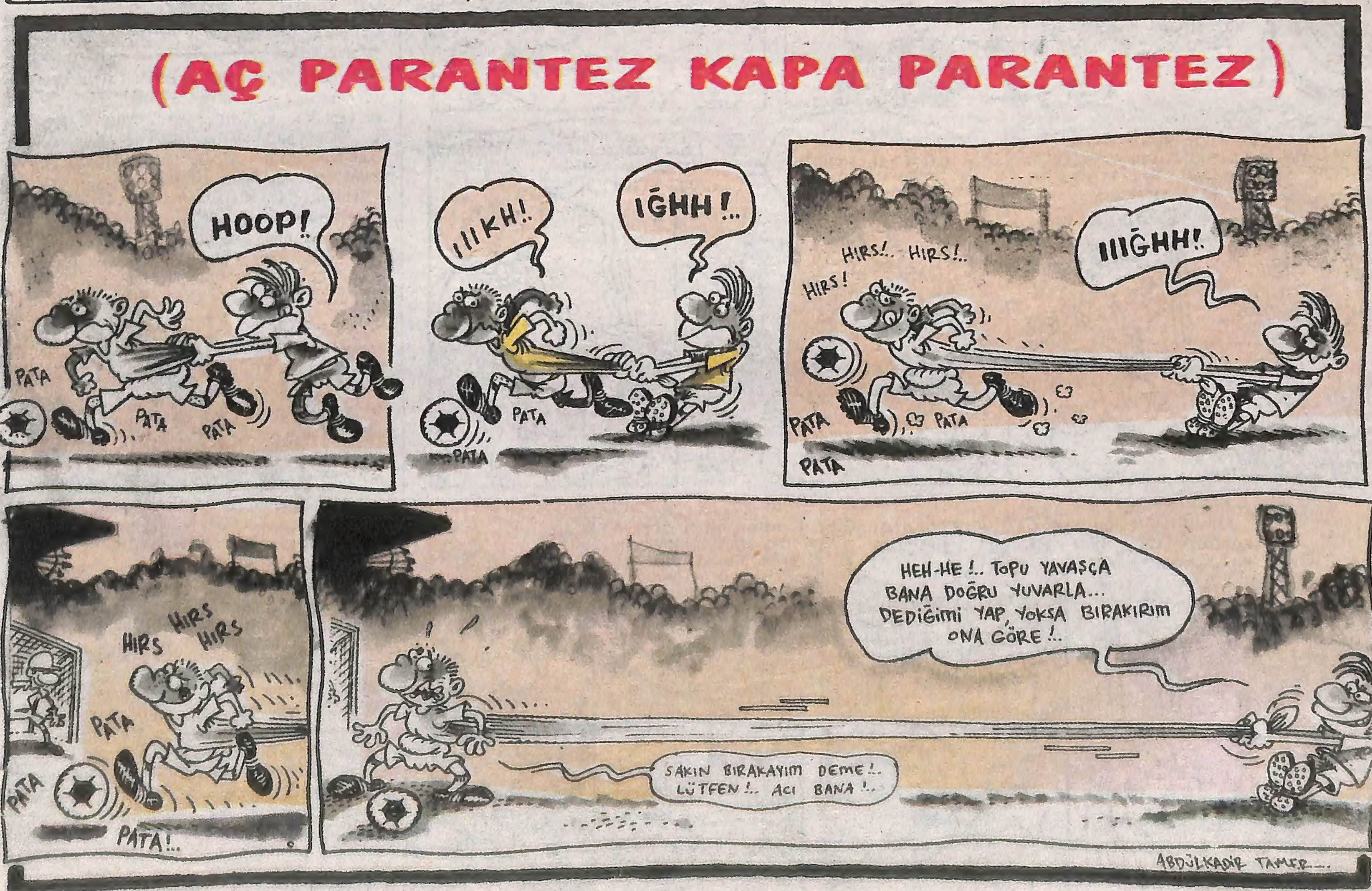
Öncü Mizah Derginiz
GIRGIR
BU HAFTA HER OKURUNA
Bedava Taraftarı Olduğunuz Kulübün Renklerinde
Özel KALEM VERİYOR
GIRGIR tükenmeden alın...
Bu Özel kaleme sahip olun...

80 GÜNDE DEVRİ ALEM
AHH- VURMA MAHMUT ABİ..
NASIL VURMAM LAN! AŞAĞIYA AĞIRLIK AT DEDİM SEN BÜTÜN YİYECEKLERİMİZİ AŞAĞI ATTIN. OLUM SEN NE SALAKMIŞSIN YAA.. NERDEN ALDIM SENİ YANIMA..
HÜOPP.. BEYLER İTİŞ KAKIŞ YOK.. RAPUNZEL, HEPİNİZLE SIRAYLA İLGİLENECEK..


Emir Ali KAYA
SALAK!

ALOW BEN GULENİN ÇAYCISI MUSTAFA HÜSEYİN ABİ.. SU DÖKMEYE GÖTTÜ. BEN YARDIMCI OLABÜLÜRMÜYÜM.
ALO KULE ACİL DURUM. YAKITIMIZ BİTMEK ÜZERE.. ACİL İNİŞ İZNİ İSTİYORUZ.. ....EŞHEDÜEN LAA..
VUUU
ZAMAN NE ÇABUK GEÇİYO YAA..
AA..ABİ ARKANDA AYI VAR..
ONUN ADI AYI DİİL, SAFFET.. AYRICA KENDİSİ BENİM ORTAĞIM OLUR ŞİMDİ SÖKÜL PARALARI..

Uluslararası Çalışma Örgütü (İLO)nun raporuna göre, Türk işçisi Avrupalılara göre yılda 300 saat fazla çalışıyor ve en az parayı alıyor
Bi de çok çalışıyolarmış. Şunlara bak, hiç yorulmamışlar bile. Paydosta ne biçim çıkıyolar...
FABRİKA
ZIIIIR... ZIIIIR...
1
HADEE ABONMAN.
ŞÖYLE İKİ TANE ALANA...
JAPON VAR.. JAPON..
FABRİKA
SİMİTE GEL!
2
BEYEFENDİ, BUGÜN YİNE HALKA HİTABEN, ÖNEMLİ Bİ KONUŞMA YAPACAKMIŞ...
FLAP! FLAP!


(AÇ PARANTEZ KAPA PARANTEZ)
HOOP!
PATA
PATA
PATA
IIIKH!
IĞHH!..
PATA
PATA
HIRS!.. HIRS!..
HIRS!
IIIĞHH!
PATA
PATA
PATA
HIRS
HIRS
HIRS
PATA
PATA
PATA!..
HEH-HE!.. TOPU YAVAŞÇA BANA DOĞRU YUVARLA... DEDİĞİMİ YAP, YOKSA BIRAKIRIM ONA GÖRE!..
SAKIN BIRAKAYIM DEME!.. LÜTFEN!.. ACI BANA!..
ABDÜLKADİR TAMER

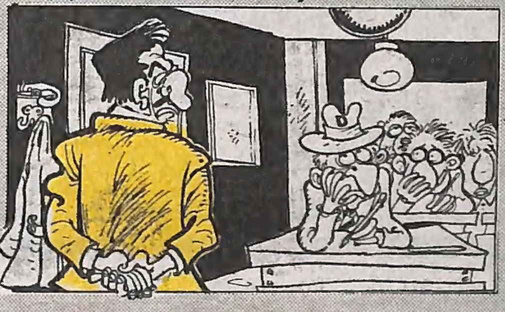
CİNNETİN DİBİ...

EMEKCAN

AZİZ NESİN'den ÖYKÜLER

Hikaye-i hazret-i dangalak

Raviya-ı ahbar şölle rivayet ve nakılan-ı asar böye hikayet ederler ki, zamanı evailde mi yoksa zamanı hazırda mı veya sultan palamut veyahut bilmem kaçıncı mahmut devrinde mi, memleketin birinde mi, yoksa dünyanın herhangi bir yerinde mi her ne zaman ve her nerde ise, gayetle utanmaz ve arlamaz ve tabiatı fevkalade madrabaz ve zekası son derece kıt ve akıldan sakat ve fakat kurnaz mı kurnaz ve lafları dilli düdük ve kendisi hödük oğlu hödük bir kimesne var idi. **Günahı ve vebali bilenlerin ve söyleyenlerin boynuna, anın için derler idi ki, dünyada analar doğuramazdı böyle bir hergele, meğer ki bunun gibisi rastgele.**
Yüksekokuldan diploması var idi ise de diplomasinin ne olduğunu bilmez ve okuryazar idi ise de katiyyen kitap okumaz ve imzasını atmaktan başka yazı yazamaz ve Müslüman geçinir ise de başı secdeye varmamış bir binamaz ve nam-ü şan ve makam-ı zişan ve pek çok madalya ve nişan sahibi ve zihnen perişan ve gayetle abuksabuk konuşan ve akım der



iken okum diyen sözüm meclisten dışarı öyle bir dangalak ve daltaban ve dalkılıç ve dalyaprak idi ki tarifi ve vasifi mümkün değil idi. Daima pürhiddet ve daima pürşiddet ve daima pürazamet öyle bir cenabet olup her zaman zart zurt ile ve şart şurt ile iş görür idi.

Hikmetinden süal olunmaz Cenab-ı Mevlam her daim böylelerine yürü ya kulum dediğinden buna dahi yürrüü deyu buyurmuş haşa huzurdan bu Sayın Dangalak da öyle bir

yürümüş idi ki tutana aşk olsun ve en öne ve en ileriye geçmiş ve baş köşeye kurulmuş idi ve o memleketin halkı da anı başlarına taç ve münasip yerlerine tıkaç eylemiş idi.

Eğri oturup doğru konuşalım ve eğriye eğri, doğruya doğru diyelim ki bu Sayın Dangalak hazretlerinin inkar edilemez bir meziyeti var id ive anı teslim etmemiz gerekir. Çalışan ve okuyan ve öğrenen ve bilen insanın hakkını verir ve o kimseden yararlanmasını bilir idi. Öğrenciliği zamanında bütün sınavlarda hep çalışan ve okuyan ve öğrenen ve bilen bir arkadaşının yanına oturmuş ve andan yazılı veya sözlü kopyalar almak yoluyla ve kendisi hiç çalışmadan ve hiç okumadan ve hiç öğrenmeden ve hiç bilmeden, sınıflarını tıkır mıkır geçmiş ve okulunu bitirmiş ve diplomanı almış ve şimdi yaşam boyu hep

Devamı 6. sayfada

HİÇ
OSMEN ÖGRÜK
ÇOÇUKLAR LAFA KARIŞMAZ. DOĞRU YATAĞA!..
BOŞUNA ÇALIŞMA! SENDE O ZEKA YOK!..
SEN BECEREMEZSİN BIRAK!.. SERVİSİ BEN YAPARIM!..
NE SPORU YAHU?.. SEN DOĞRU YOLDA YÜRÜYEMEZSİN! İZİN VERMİYORUM!..
BEN BİRŞEY YAPAMAM..
BECEREMEM.
KAFAM ÇALIŞMAZ..
..BEN BİR HİÇİM
BEN BİR HİÇİM BEN BİR HİÇİM...
BEN HİÇİM!..
AA?.. NE HOŞ ÇOCUK!..
BEN BİR HİÇİM BEN BİR HİÇİM...
Hiii! NE TATLI KIZ!..
FEZA!.. NE GÜZEL BİR İSMİN VAR...
OMUZLARIN NE KADAR GENİŞ LEVENT.
SAÇLARIN NE GÜZEL FEZA!..
OH LEVENT GÖZLERİN NE KADAR ANLAMLI.
BURNU-
NA BAYILI-
GÜLMEK SANA ÇOK YAKIŞIYOR...
BÜYÜLEYİCİSİN!..
ÇOK GÜÇLÜSÜN...
MÜKEMMEL BİR KIZSIN!..
SEN ENSİN...
CAHİL! KOSKOCA GERGEDANA BÖCEK DİYORSUN!..
TEMBEL HERİF!.. BİR TABUREYE ÇIKIP DA, YUKARIYA DÖŞEYEMEDİN ŞU BORULARI!..
AMMA PASAKLI KADINSIN!.. YATAKTA BUNUN İŞİ NE HA!..
...VE SİZİ KARI KOCA İLAN EDİYORUM...
AHMAK HERİF!.. YİNE Mİ MAAŞI DÜŞÜRDÜN...
PENCEREYE DON ASILIR MI GÖRGÜSÜZ!..
BEN BECERİKSİZİM BEN CAHİLİM BİR HİÇİM BEN!..
BEN APTALIM TEMBELİM AHMAKIM BEN HİÇİM HİÇ!..
SON

CİNNETİN DİBİ...

EMEKCAN

AZİZ NESİN'den ÖYKÜLER

Hikaye-i hazret-i dangalak

işbu yöntemi kullanmış ve başarıdan başarıya koşmuş ve bulunduğu yüksek yere gelerek Sayın Dangalak hazretleri olmuş idi ve yine aynı yöntemi kullanmakta idi. Nasıl kimi sinema artistlerinin dublörleri var ise ve film çekilirken tehlikeli sahnelerde gerçek film artistinin yerine ve dublörler geçer ise işte aynen böyle Sayın Dangalak hazretlerinin bir dublörü var idi ve bu dublör çalışan ve okuyan ve öğrenen ve bilen bir insan idi.

Ancak kendisi için değil Sayın Dangalak hazretleri için okur ve anın için çalışır.

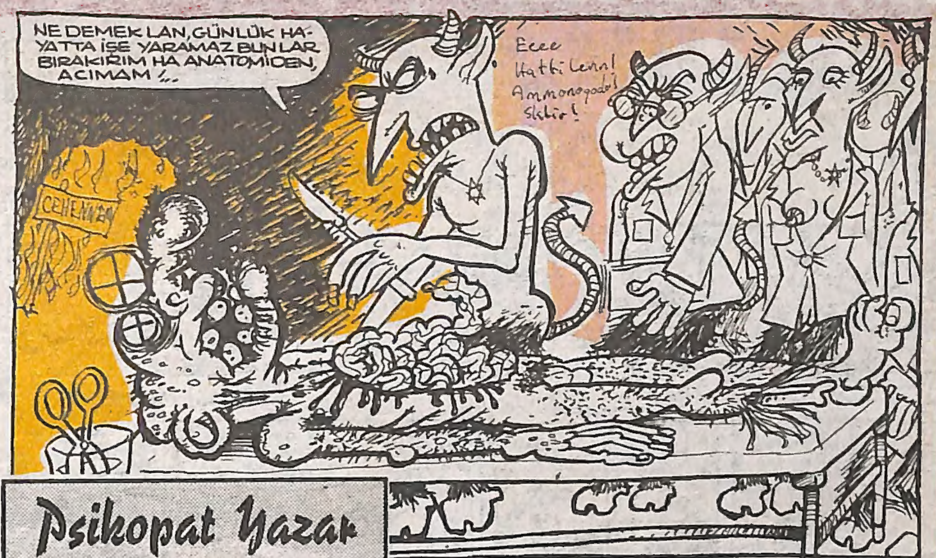
Dublörün görevi Sayın Dangalak hazretlerin söyleyvlerini yazıp hazırlamak idi.

Sayın Dangalak hazretleri herereye gitse dublörünü de götürür ve her nerde ne konuşacak olsa dublörü yazar kendisine verir idi. Ne var ki Sayın Dangalak hazretleri, dünyada bir eşi daha bulunmayan bir geveze olduundan hiç durmadan konuşur ve konuşurken sapı samanı ve şapı şekeri birbirine karıştırır idi ve Sayın Dangalak hazretleri nerde bir kalabalık görse kendini tutamayıp konuşmaya başlar idi. Bu konuşmaları sırasında dublörü her zaman sol gerisinde bulunur ve neler söylemesi gerektiğini ve soruları nasıl yanıtlaması gerektiğini fısıldar ve Sayın Dangalak hazretleri de kendisine fısıldananları kalabalığa söyler idi. Dinleyenler Sayın Dangalak hazretlerinin her konuda her şeyi bilmesine şaşar ve hayran kalırlardı. Dinleyenler gırtlakları yırtılırcasına yaşa diye bağırır ve avuçları kabarana dek alkış tutarlardı ve o güne dek bilgili çok insan görmüşler idi ama sayın Dangalak hazretleri gibi her konuda ve herşeyi bilen ve her alanda konuşabilen başka birini daha görmemişler idi. Her gittiği yerin halkına o yerin tarihini ve coğrafyasını ve herşeyini anlatır ve öğretir idi. Anlatıp öğretmediği hiçbi şey yoktu. Din, ibadet, arkeoloji, turizm, kadın-erkek eşitliği, tarım, nasıl yemek yenileceği, trafik, laiklik, daha da neler ve neler.

Gel gör ki insansoyu çiğ süt emmiş olduğundan dublörü bir zaman sonra Sayın Dangalak hazretlerinin gölgesinde kalmak istemedi. Dublör şöyle düşünmekte idi. Her bilgi dublörde idi ve okuyan ve çalışan ve öğrenen ve bilen dublör idi ve dublör yazıp eline vermese ve yanı başında fısıldamasa Sayın Dangalak hazretleri kemküm eder ve saçmalar idi ve halk anı ıslıklar ve yuhalar ve belki de kovalar idi ve öyle ise ne diye Sayın Dangalak hazretlerinin gölgesinde kalsın idi?

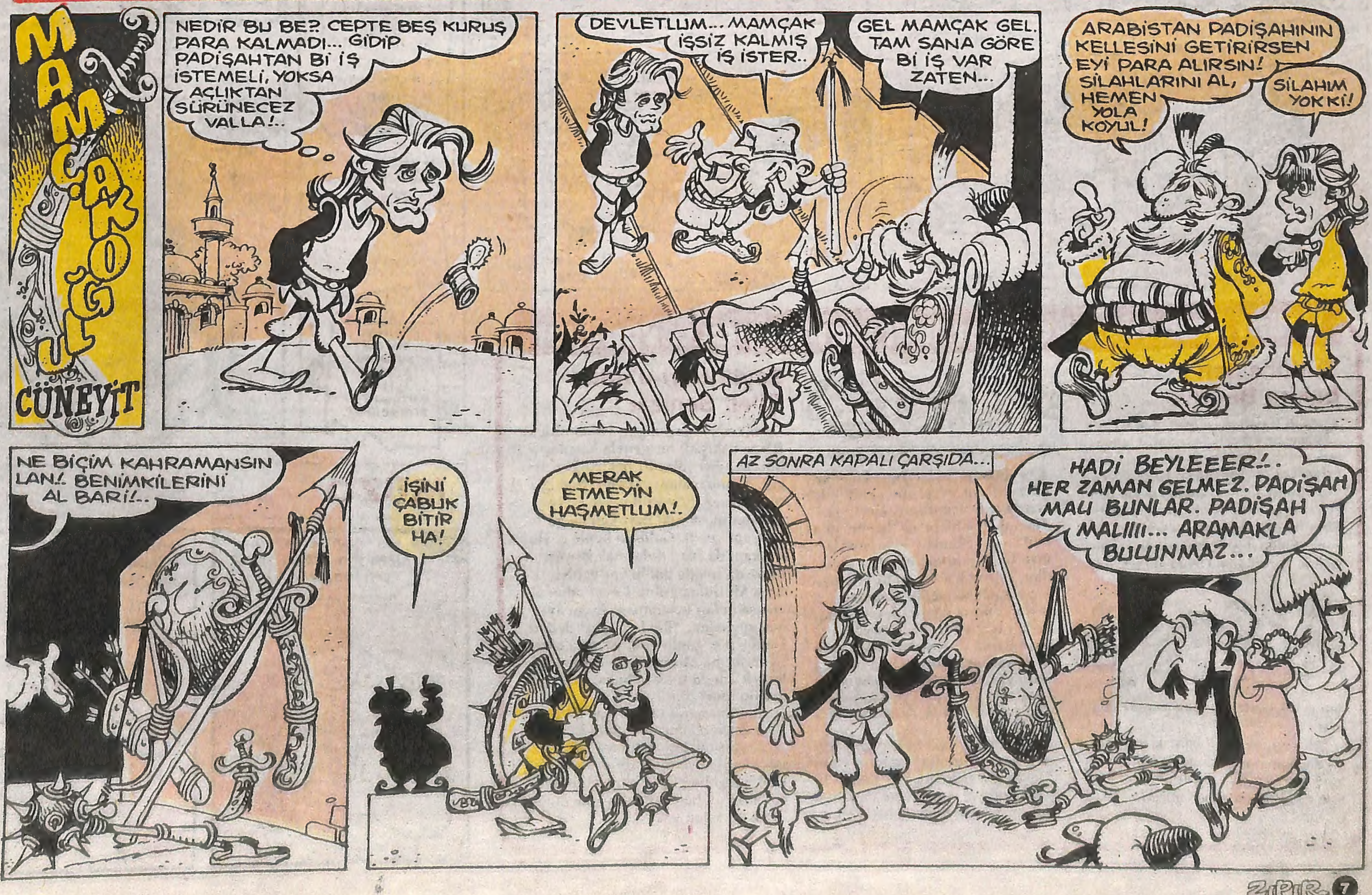
Dublör öyle bir oyun oynayacak idi iki Sayın Dangalak hazretlerinin hiçbir boka yaramadığı ortaya çıkacak idi.

Devamı Haftaya



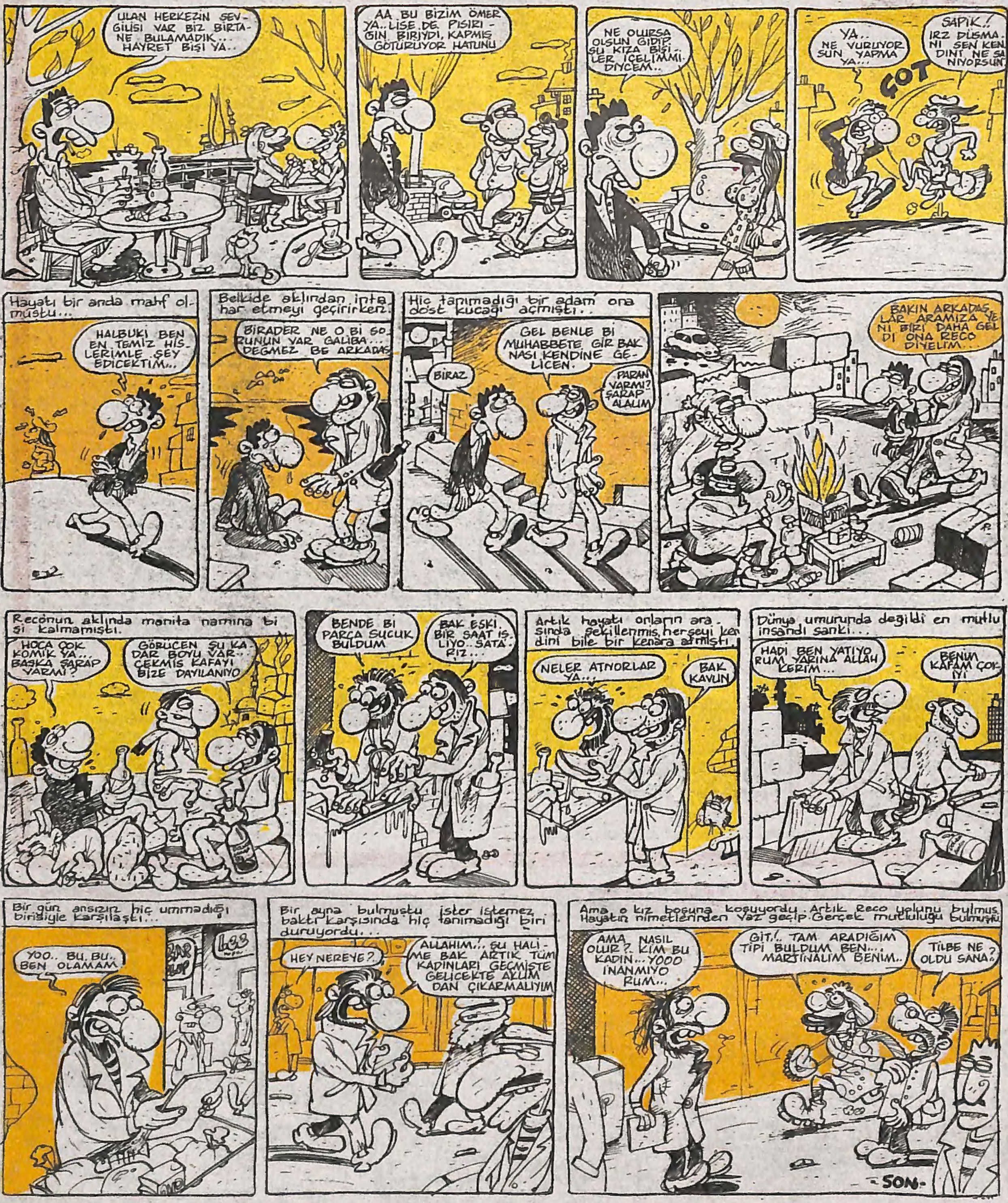
Psikopat Yazar

Nefis bir gündü. Gerinerek kalktı yatağından, salona doğru yürüdü. Evet günlerdir kapalı tuttuğu salonun kıvamına geldiği, içeriden yayılan buram buram yapışkan kokulardan anlaşılıyordu. Kapıyı açınca ilk önce kapı kirişine yapışmış kurtçuk kütlesi düştü. Şapırtıyla şahaneydi, duvar görünmediği gibi, kurtçuk yığınlarından dolayı hacim dörtte bire inmişti. Yaklaşık yirmi gün önce tıktığı cesetler verimini göstermişti. Uzi ile kütleleri tararken çıkan cayırtı, şapırtı ve fırlayan ıslak parçacıklar boşalmasına yetti ve arttı bile.



GERÇEK MUTLULUK

Kayhan ERKAN



MESAJ PANOSU

Ankara'nın kara gözlüsü **ZEYNO,** seninle beraberliğimiz hayat boyu devam edecek. **MERT**

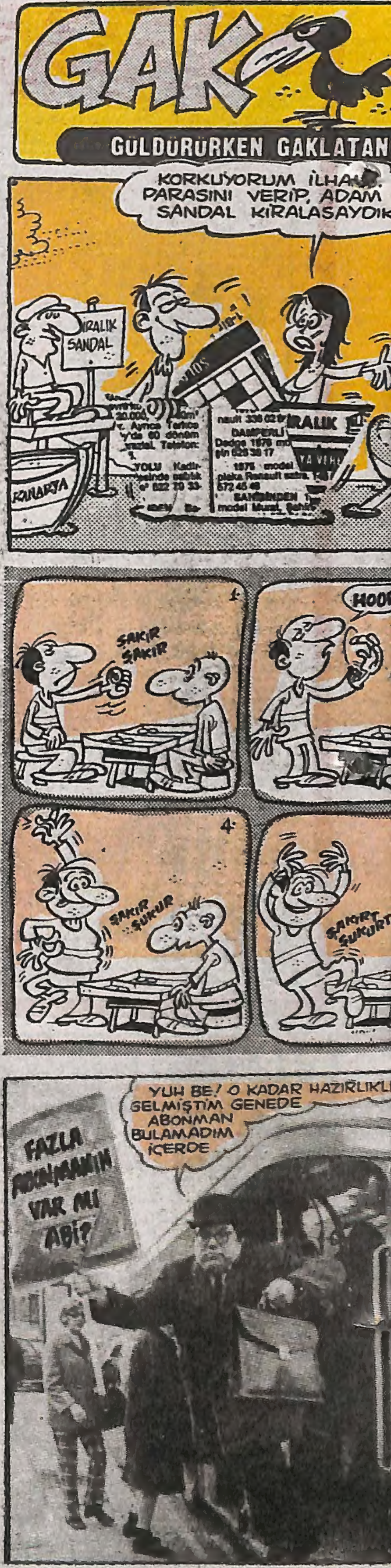
Tekirdağ'ın yeşil gözlüsü seni unutmam mümkün mü? **SERKAN**

BEGÜM mektuplarım cevapsız kalıyor - yoksa unutuldum mu? Bari bir telefon açın. **İSİMSİZ**

OSMAN, sensizliğin acısını sen bilemezsin, çünkü sen hiç sensiz kalmadın ki... Seni çok seviyorum. **REYHAN/ ANKARA**

ÖZGE, aşkım seni **çok çok çook** seviyorum. **BEGÜM**

Panoya mesaj yollama adresi: Posta Kutusu 727 Sirkeci-İST.



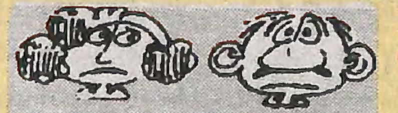
Üzüm Abla hissi konulardaki sorularınızı cevaplıyor

Sütlüce'den bakire Bedriye...

Sevgili Üzüm ablacığım. Ben iki ay önce bir erkekle tanıştım. Anında aşık olduk. Tabiyatıynan kendisi sık sık evleneceğimizi söylüyor. Geçen gece "Gel bu işi aileme açalım" deyip beni evlerine götürdü. Evde kimse yokmuş. Birer bardak limonata içelim dedi. Sonra limonatayı içip donk diye yere yığıldı. Kahroldum Üzüm abla. Sevdi-

ğim erkek hasta mı? Çocuğumuz olur mu?

Ah yavrum. Herif bardakları karıştırıp ilaçlı limonatayı kafaya dikmeseydi sen kim hastaymış görürdün. Bu limonata hikayelerini ezberlemediniz mi yavrum?



Beşiktaş'tan Kitibiyoz Zeki

Muhterem ablacığım. Efendim yedi yıl evvel bir temiz aile kızıyla izdivacımı gerçekleştirdim. Zevcem hanfendi de benim gibi mütaasıp. Efendim ayıp olmasın diye ben eşimi hiç rahatsız etmedim. Evlendik evleneli birbirimize hiç elimizi sürmedik. Ben onu yatakta rahatsız ederim ferah yatsın kadıncağız endişesiyle Beşiktaş'ta dayımlarda yatıyorum. Zaten eşim de Kumkapı'da teyzesinin oğluyla oturuyor. Geçen yıl bi çocuğumuz oldu ayıp olmasın diye kimden olduğunu sormadım. Acaba şey olsa şey mi olur.

Çocuğum sana bi kaç laf ederdim ama ayıp olur. Evladım karın "Teyzemin oğlu" dediği herifle bi güzel yaşıyor Aradan çık da rahatsız olmasınlar. Beni de hasta etme.

Zeytinburnu'ndan Çileli Şahizer

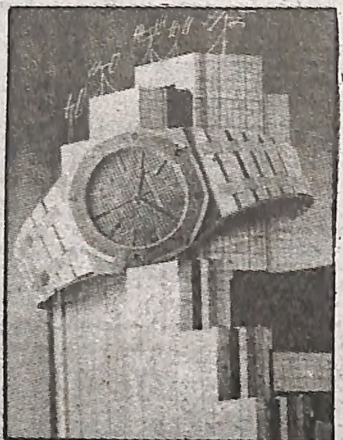
Ablacığım geçen gün yolda oldukça yakışıklı bir gençle karşılaştım. Kendisi yıllardır beklediğim erkek. Tam hayalimdeki gibi. Beni görür görmez, "Ay vant o see Sultanahmet mosk and haw ken ay go to Topkapı" dedi. Galibası benle şöyle Topkapı'da filan dolaşmak istiyor. Biraz da bende gönlü var galiba. Ama Müslüman olup Cevat adını almazsa onlan evlenmem. Bunu aynen söyledim. "Böyle böyle" dedim. Galiba pek gönlü yok, yüzünü ekşitiyor. Acıba Müslüman olmadan evlensek adı da Cevat olmasa çok mu acayip olur?

Yavrum herifi rahat bırak da yoluna gitsin adamcağız. Belli ki turistin birisi sana Sultanahmet Camii'nin filan yerini sormuş. Kendi kendine gelin güvey olma. Turizm patlamasını baltalayıp hıyarlık etme. Bırak çocuğun yakasını.

MUZO

Kuponsuz çekilişsiz DEV hediye kervanı

İşte ilk hediyemiz. Okuyucularımıza Macar marka saat dağıtıyoruz... Yarım ton ağırlığında olan bu dev saati isteyen gelip dergiden alıp hemen koluna takabilir...

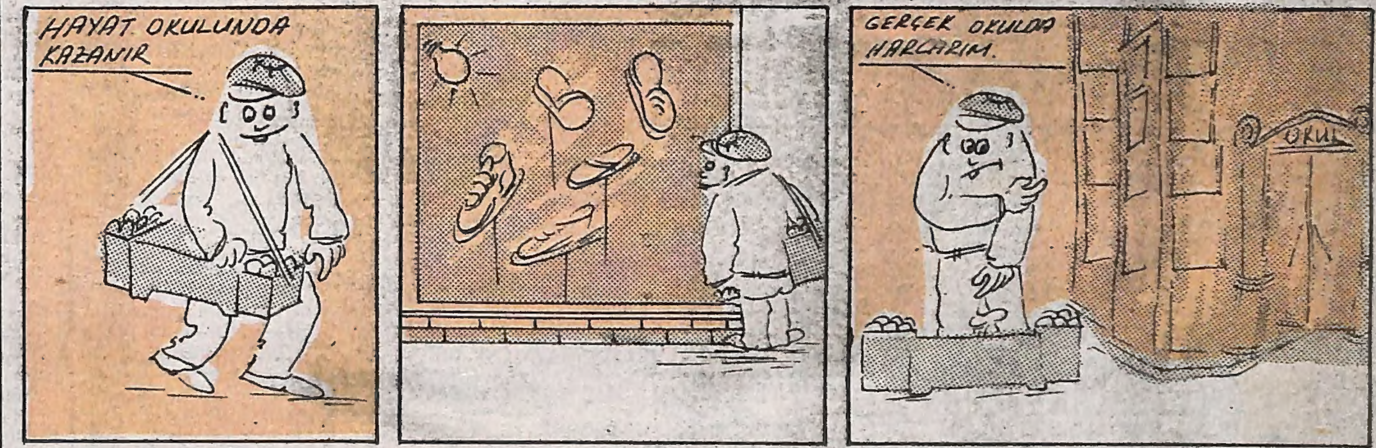


SIĞIRIN GÜNLÜĞÜ

Kayhan ERKAN

BOYACI HIDIR

Cemal ERHAN



Doktorunuz diyor ki...

Artık doçent oldum. Bundan böyle bu sütunlarda "Doçentiniz diyor ki" başlığı altında sizlere hitap edicem.

Daha sonra profesör olduğumda da "Profesörünüz diyor ki" başlığı altında hitap edicem. Ah bir profesör olsam. Ölmeden önce o günleri bana göster kurban olduğum Allah...

MENKUL DEĞERLER

Seyfi ŞAHİN

Mustafa YILDIZ

MİZAH ÖYKÜSÜ

OTOSTOP

"Kırmızı Yüzotuzbir'lere binmeyeceksin.." dedi "Onlar ayrancıdır. Seni, gitmek istediğin yere değil, kendi gitmek istediğin yere götürür. Sonra da "Motor su kaynattı" ayağına yatıp arabayı ıssız bir yere çeker, önce binbir dil döker tavlamak için, başaramayınca bi dolu para döker kucağına, ona da razı gelmezsin, vazgeçmiş görünür. "Hadi..." der. "Bari sana bir şeyler ısmarlıyım.." O kadar ısrar etmiştir ki, bir de seni gideceğin yere götürecektir, kıramazsın, bi kafe'ye oturursunuz, bir tost yer, bir ayran içersin.. Ve teslim bayrağını çekersin. Çünkü, çaktırmadan atıvermiştir. ilacı ayranın içine. Başın döner, ayaklarının altı kaşınmaya başlar, içinde garip dalgalanmalar olur ve sen kendi ağzınla başlarsın yalvarmaya "Hadi yap beni.." diye.

Alımlıydı , çekiciydi ve birazcık da hoppa bir kızdı. Otostopçuydu.. Otostop yapardı sürekli. O'nu tanıyalı yaklaşık bir yıl olmuştu. iyi bir arkadaş, candan bir dosttu benim için. Sık sık beraber olurduk. Bu güne dek bir kez olsun yol parası verdiğini görmemiştim, bir yerden bir yere giderken. Bu işin kurdu olmuştu. Yüz metrelik bir uzaklığı dahi otostopla giderdi. Bir zaman sonra, arabasına bindiği erkeklerin bir bakışta karakter tahlillerini yapacak durama gelmiş, iki zaman sonra da arabaların şeklinden, renginden hissetmeye başlamıştı sahibinin niyetini...

"Yüzdoksan ve ikiyüz mersocu'lardan korkma, bin" Derdi . "Onlar hayalicidir. İstesen de birşey yapmazlar. Yapamazlar sana. Onların iş hayatları ruh durumlarını da etkilemiştir.sana bakar bakar hayal kurarlar. Ellerinden başka bir şey gelmez onların.."

"Reno'ların mavi renkli olanlarına binmeyeceksin. Gençtirler, yakışıklıdırlar, hele biraz da paralılarsa itiraz etmezsin seni götürmelerine.. Önce yemek ısmarlar tatlı tatlı sohbet edersiniz, sonra biyerlerde içersiniz, tam kıvama gelmişsinizdir, evine götürür, yatak odasına sokar seni, soyar, soyunur..Ve ellerini tutup şiir okumaya başlar saatler boyu sonra da uyur kalır göğsünde.. Romantizmin esiridir onlar...

"Ama beyaz reno'lulara bişey diyemem. Ne desen 'Evet" derler. Yemek ısmarla dersin "Evet" der,içki içelim dersin Evet" der, bana bir kürkle, bir araba al dersin "Evet" der.. Yüzüne karşı "Sen de çok safmışsın be anam.." dersin yine "Evet' der. O'nu aylarca, yıllarca sömürürsün, kanını emer, iliğini akıtırsın yine de yine de "Evet.." der. Gün gelir hatasını anlamıştır ama iş de işten geçmiştir. O arada sen de çoktan köşe olmuşsundur ondan kopardıklarınla..."

"Reno'ların kahverengi boyalısına... Ne diyim?.. Yanına yanaşır, inér, kapıları ardına kadar açar, yalvarır, yakarır arabasına binmem için, binbir dil döker, vaatlerde bulunur, en iyi arabanın kendi arabası, en iyi şoförün de kendisi olduğunu ileri sürer. Kanar, binersin, bu kez marş'a basamaz. Vitese takamaz, dahası moturu dağıtır, şanzımanı parçalar. Tecrübesizdir onlar.. Altlarındaki araba altınteriyle kazanılmıştır ama kıymetini bilmezler, çok hoyrat kullanırlar, her on dakika günde bir kaza yaparlar, iyi park edemezler, kapıyı, camı açık unuturlar, bir gece trafik polisi gelir, alıp, götürür, bir daha da vermez.."

Tatlı tatlı anlatıyordu, tatlı tatlı dinliyordum. Ne de tecrübeliydi haspam. En ilginç olanı da, bunca maceraya rağmen hâlâ bekaretini kaybetmemişti. Ne yapıp ediyor, yırtıyordu her seferinde...

"Amman!.." diyordu "Saatlerce yağmur altında, kar'ın üstünde beklemek zorunda olsan da Murat 124'lere binme.. Esir ederler seni gün boyu. Hayat pahalılığından giderler, demokratik sol demokratların, sosyal demokrasiyi nasıl sosyalize edemediklerinden çıkarlar.. günlük geçim sıkıntıları, çoluk çocuğunun feryatları, karısının dırdırları da çabası.. İkiyüz metre sonra da bozulur kalır araba. İner itmek zorunda kalırsın, etraftan sana tuhaf tuhaf bakanlara ve talihine küfrederek.."

"Golf, Setta, Audi, Vosvos, Peso.. Bin korkma.. Avrupa arabadır bunlar. Avrupalı gibi hissedersin kendini ve bekaretini teslim etmekte sakınca görmezsin. Ama Şevrole'ye sakın binme.. Emirgan'a gitmek istersin, bir de bakmışın iki saat sonra Karaköy Genelevi'nin dördüncü basamağında müşteri bekliyorsundur. Adam ne yapıp etmiş, kaşla göz arasında satmıştır seni..Hiçbir şey anlamazsın. Pezevenktir çoğu"

"Yağmurlu, çamurlu, kaygan günlerde Volvo'dan şaşma.. Emniyetin açısından Tır'ın altına girse de araba,korkma Tır paramparça olur, senin arabaya bir şeyy olmaz. Öyle sağlam arabadır.."

Ne güzel anlatıyordu. Bıraksam, bütün markaların, her renginin, her şoförü'nün özelliklerini en ince ayrıntısına kadar anlatacaktı...

"Peki, hiç taksimetreli bir taksi'ye binmez misin?.. Otobüse bindiğin olmadı mı? Ya minibüsler?." diyecek oldum, ters ters baktı bana, "Sen de amma safmışsın be yavrum..." dedi...

Bir şey anlamadım...

"Evet.." dedim...

Bitti

ZIPIR

SAHİBİ: İLBAS İLERİ BASIN ve YAYIN ENDÜSTRİSİ A.Ş.

13-20 ARALIK 1996 Sayı: 7 Yıl: 1
CUMA günleri çıkar.

Sorumlu Yazıişleri Müdürü: Harun KARAKUŞ
Yayın Koordinatörü: Metin KIRIŞGİL
Genel Müdür: Asım AKGÜL Satış Müdürü: Cengiz KOCALI
Görsel Yönetmen: Ünal AKAN

YAZAR, ÇİZERLER: Eflatun NURİ, Harun KARAKUŞ, Doğan GÜNEŞ, Apdülkadir TAMER, Gülay BATUR, Eda ORAL, Seyfi ŞAHİN, Hakan TURPÇU, KayhanERKAN, Emekcan TÜLÜŞ, Ali GÜLEÇ, Celal ACARKAN, Hakan BİLGEHAN, Onur BERKUP, Yasemin BAŞOĞLU, Erdal KILIÇ.
TEKNİK MÜDÜR: Akif BAYRAK, KALİGRAFİ: İsmet KIRDAR

KARİKATÜR YÖNETMENİ: Eflatun NURİ

TELEFON: (0212) 514 02 64 PBX FAX: (0212) 511 11 00
ADRES: Alayköşkü cad. No: 11 Cağaloğlu-İSTANBUL
BASILDIĞI YER: BAS-MAT Avcılar-İSTANBUL
DAĞITIM: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.

● ZIPIR'da yayınlanan hertürlü yazı ve tiplerin tüm hakkı İlbas İleri Basın ve Yayın Endüstrisi A.Ş.'ye aittir. İzinsiz kullanılamaz iktibas ve iltibas edilemez.

İLHAM PERİSİ

YAZ-ÇİZ
Erkan ERTÜRK

AlperOcak

AŞK MEŞK

Bi erkek ,bi dişi, bu sayfa gönül işi

ZIPIR DERSANESİ — MİLLİ SINAVA DOĞRU

1 **SSK'nın açtığı sınava koşan 100 bin kişi sadece karbonhidrat sentezlemek için aşağıdaki moleküllerden hangilerini doğal ortamdan verisiye alırlar?**

a) Bulgur molekülü
b) Esmer unla ekmek molekülü
c) Dışkılı su molekülü
d) Hormonlu et molekülü
e) Makarna molekülü

2 **Kocasını 28 bıçak darbesiyle zevkten bayıltan Sharon Emel, bu olayla Türk Cinsel Devrim Tarihi alanında beyaz bir sayfa açmıştır. Bu gelişme aşağıdaki sonuçlardan hangisini doğurmuştur?**

a) Sharon Emel'in dizi teklifi almasına
b) Seks çetelerinin ortaya çıkmasına
c) Bursa bıçaklarının kalite ödülü almasına
d) Haydar Dümen'in emekliye ayrılmasına
e) Emel ve Arif'in makus talihini yenmelerine

3 **Grafik, bütçeden üniversiteye ayrılan copun zamana göre değişimini gösteriyor. Buna göre 1997 yılında bütçeden bir öğrenciye düşen coplu eğitimin harç cinsinden şiddet katsayısı ne olur?**

a) Topuktan vurma b) Beyin travması
c) Gözaltı d) Ülkücü çete e) Hepsi

4 **Mehmet, holdingini büyütmek için RP'ye üye olmuş ve kamu bankasından 10 yıl vadeli % 0.5 faizli 2 trilyon lira küçük esnaf kredisi çekmiştir. Mehmet'in 10 yıl sonra krediyi deve yapması için aşağıdaki işlemlerden hangisini yerine getirmesi gerekir?**

a) DYP'ye üye olmak
b) Milletvekili olmak
c) Gazete çıkarmak
d) Hacca gitmek
e) Tarikata girmek

5 **Gün doğmadan veya battıktan sonra güneş ufuk düzleminin altında doğduğu halde havanın aydınlık olmasının nedeni aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?**

a) İlahi adaletle
b) Yekta Güngör Özden'in emriyle
c) Çiller'in örtünmesiyle
d) Balkanlar'dan gelen soğuk hava dalgasıyla
e) TÜRKSAT'ın uzaya fırlatılmasıyla

6 **Kemal, laiklikten ödün vermemek için parasını 1 yılda % 150 getiri sağlayan A tipi yatırım fonunda değerlendiriyor. Hüseyin ise, içinde Allah korkusu duyduğu için bedelsiz ithalat hesabı açtırıyor.** İki yatırımcının öte dünyadaki sevap/günah oranını dolar cinsinden hesaplayınız. (Not: Dolar kuru 104 bin TL.)

a) 40 katır/ 40 satır
b) Farz/Sünnet
c) 1/2
d) Vicdan/Cüzdan
e) Hiçbiri

7 **Evinizdeki su damlatan musluğun contasını değiştiren muslukçuya, "Borcum nedir?" diye sorduğunuzda, "Ne verirsen ver" dedi. Muslukçu aslında ne demek istemiştir?**

a) 500 binden aşşağı olmaz
b) 100 bin lira ver de kafanı kırayım
c) Kiminin parası, kiminin duası
d) Nasıl olsa yine kucağıma düşücen
e) Hepsi

8 **TV'deki haber programı sunucusu, "Bizden ayrılmayın. Şok belgeleri açıklıyorum. Az sonra!" sözüyle ne demek istemiştir?**

a) Reklamları izlemezseniz belgeleri açıklamam
b) Siz nasıl olsa bu numarayı da yersiniz
c) Kanal değiştirirsen sülaleni afişe ederim
d) Az sonra büyüklere masallar anlatıcam
e) Biz de emir kuluyuz

9 **Bir kurşun kalemin fiyatı 60 bin lira, silginin fiyatı 50 bin lira, kalemtraşın fiyatı 40 bin liradır. 500 bin liralık kalem, silgi ve kalemtraş alan bir SSK sınavı adayı, en az bir kalem almak koşuluyla, yıl içinde kaç tane memur sınavına girebilir?**

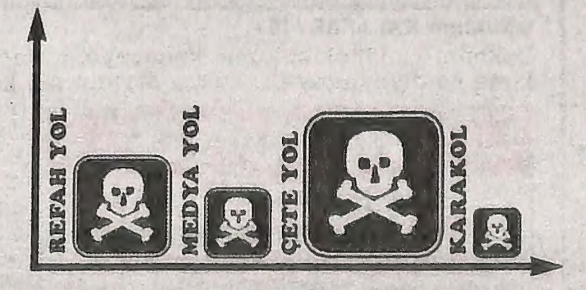
a) 22 b/ 5 c) 6 d) 7 e) Torpil bulamaz ve elenir.

10 **Aşağıdakilerden hangisi algılamayı etkileyen dış faktörlere örnek gösterilemez?**

a) İbrahim Tatlıses'in ses frekansının Küçük İbo'nun ses frekansından yüksek olması
b) Repo faizlerini dikkatle takip eden birinin ekmek zammını algılayamaması
c)Döviz kurunun artışıyla benzine de zam geleceğinin önceden algılanması
d) Zengin düğünlerinde havay saçılan doların ge linle damattan daha çok ilgi toplaması
e) Yalnız a ve b şıkları

11 **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?**

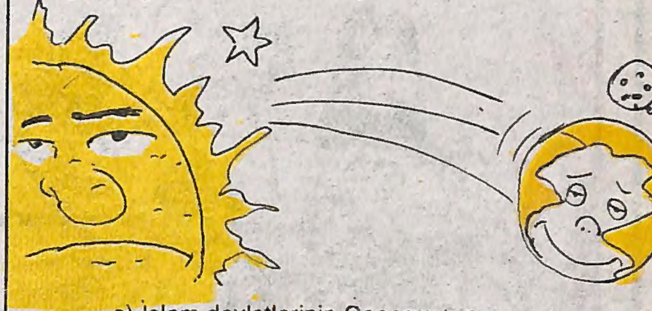
a) Bunlar fasa fiso şeyler
b) Devlet için kurşun atan şereflidir
c) Devlet dimdik ayaktadır
d) Bu bacınız laikliğin teminatıdır
e) Canım Türkiyem kapak biriktiriyor



12 **Yukarıdaki grafik vatanı kurtarmak için geliştirilen formüllerin vatandaşa doğrudan giren çıkan oranını gösteriyor.**
Buna göre Çeteyol-Refahyol aralığında darbenin ortalama vektörel hızı kaç ay/gün'dür?

a) Üç vakte kadar
b) Yüce Divan ertesi
c) Susurluk kazasının yıldönümünde
d) Çiller'in doğum gününde

13 **Copernic, yaptığı bilimsel çalışmalar sonucunda Dünya'nın Güneş etrafında döndüğünü kanıtladı. Bu gelişme aşağıdaki sonuçlardan hangisini doğurmuştur?**



a) İslam devletlerinin Copernic'i ders kitaplarından çıkarmasına
b) Erbakan'ın Copernic'i kafir ilan etmesine
c) Zorunlu din dersi uygulamasına
d) Aydınların DGM'de yargılanmasına
e) Çiller'in Amerikan vatandaşlığından çıkarılmasına

14 **Tunceli-Siverek-Yüksekova (TSY) üçgeninin TS kenarının uzunluğu 10 cm'dir. TS aralığında her gün 5 kimliği belirsiz ceset bulunduğuna göre 24 cm uzunluğundaki TY aralığında günde kaç faili meçhul olay meydana gelir? (Bir üçgenin içaçıları, toplamı 180 derecedir)**

a) 8 b) 21 c) 34 d) 9 e) 10

15 **Aşağıdakilerden hangisi Gerileme Devri'nde yaşayanlar için bir sorun yaratmamıştır?**

a) Rüşvet b) Darbe c) Enflasyo
d) Çete e) Bedelsiz ithalat

16 **Bir gram eroin X, Y, Z maddelerinin karışımı ile hazırlanmaktadır. Bu maddelerin karışımdaki oranları sırası ile 3/2, 5/9, 1/3 ise 60 milyonu zehirlemek için gerekli olan 100 kilo eroin karışımında kaç gram Y maddesi gerekir?**

a) 150 b) 550 c) 920 d) 1530 e) Hiçbiri

17 **Dünya yörünge hareketini yaparken 21 haziran konumundan 23 Eylül'e dek Türkiye'de gerçekleşmesi beklenen olaylar arasında, aşağıdakilerden hangisi yer almaz?**

a) Güneş ışınlarının geliş açıları dardır
b) Ülkücüler üniversiteleri işgal eder
c) SSK'nın yeni sınavına 500 bin kişi başvurur
d) Devlet TIR'a çarpar
e) Mesut Yılmaz belgeleri rafa kaldırır

18 **Bir koalisyonun kütlece % 40'ı X ve % 60' Y'dir. X'in yolsuzluk dosyası ağırlığı Y'nin yolsuzluk dosyası ağırlığının 2 katı olduğuna göre, oluşan koalisyonun formülü nedir?**

a) XY_3 b) XY_2 c) XY d) X_2Y e) X_2Y_3

19 **Pepsi'nin yılbaşında vereceği 11.111 hediyeden birini kapabilmek için günde 20 adet şişe kapağı biriktiren bir girişimci, 15 günde 300 şişe Pepsi içer. Buna göre akıllı girişimcimiz yılbaşına kaç saat kala mide ameliyatı için SSK'ya başvurur?**

a) 2 b) 1/2 c) 1 d) 4 e) 1/8

20 **Bir kilo eroinin kilosu Avrupa'da 40 bin dolardır. Eroin ticaretinden yılda 500 milyon dolar gelir elde etmek isteyen bir yatırımcının kaç adet çete kurması gerekir? (Not: Bir çete kurmak için 100 kilo eroin pazarlamak şarttır)**

a) 5 b) 6 e) 9 d) 3 e) 12

ÇİÇEĞİ BURNUNDA ZIPIR'lar

●Utku USTA / ANTALYA

Utku kardeş, o tiplerle başın biraz dertte galibal.. Esaslı bi noktaya parmak basmışın, helal olsun. Aynen yeni çizgilerini bekliyoruz. Kalem tutan ellerde azcık faul var ama olsun...Aslanım Utku...

Mümin BAYRAM/BURSA

Mümin, abi sen şahane çizmişsin, espri de şaane... Yalnız adamların hepsi bembeyaz giyinmiş, yani bu karda kışta biraz terso oluyo Mümin... Hiç olmazsa kör adama, pantolona mesela siyah verirdin şak diye ortaya çıkardı. Kirpinin dikenleri de dikilmiş olsaydı yani, daha iyi olurdu.. Neyse, ilerde hepsi olcak Mümin. Bi sürü çiz hep gönder..Baay !...

●Sefa ÖZBAY/İST.

Sefacım, hani sana zahmet olucak ama daa büyük kağıtlara çizsen de biz de mutlu olsak,sen de... Teşekkürler Sefa...

●Mustafa ESER / TARSUS

Sefa'nın problemi sende de mevcut Mustafa... Pardon, sizin o yakalarda kağıt kıtlığı mı var? Bi daa, pul kadar kağıda çizme, sonra 0,5 ince uçlu kalemle çiz. kurşun kalemle gönderirsen valla basmayız ! İnce uçlu isportoluyla çiz, farkı göreceksin

●Akın ALTINOK / İZMİR

Akıncım sen daha önce nerdeydin ? Ne güzel karikatür çiziyosun, niye göndermiyosun ? Senden daha çok işler göndermeni bekliyoruz, Akın...Akın var akın !...

●Gökhan KALAFAT / İST.

Gökhan, şimdi öküz kimle konuşuyo, arkadaki iki kişi kime ne diyo, ağaçtaki kuşun sorunu ne, köşedeki o kafa nerden çıkmış? Bütün komikleri bi karikatüre sıkıştırma Gökhan, balon az olursa espri güçlenir.

Kuntay MERİÇADALI Bahçelievler

Kuntay, memleket gerçeğine değinmişsin. Evet bu uzaylılar her yeri istila etmeye başladı !.. Biz de rahatsız oluyoruz... Daha çok karikatür çiz ve yolla Kuntaycım... Olucak bu iş

DUYURU

Iğdır'da, Atatürk İlkokulu'nda okuyan kardeşlerimizin bütün Zıpırcılardan bir ricası var. Kütüphaneleri için kitap, ansiklopedi, dergi gibi eğitim araçları göndermenizi bekliyorlar. Hepimiz imkanlarımız elverdiğince gönderelim. Iğdırlı kardeşlerimizi yalnız bırakmayalım...

AĞZINA ACI BİBERLİKLER

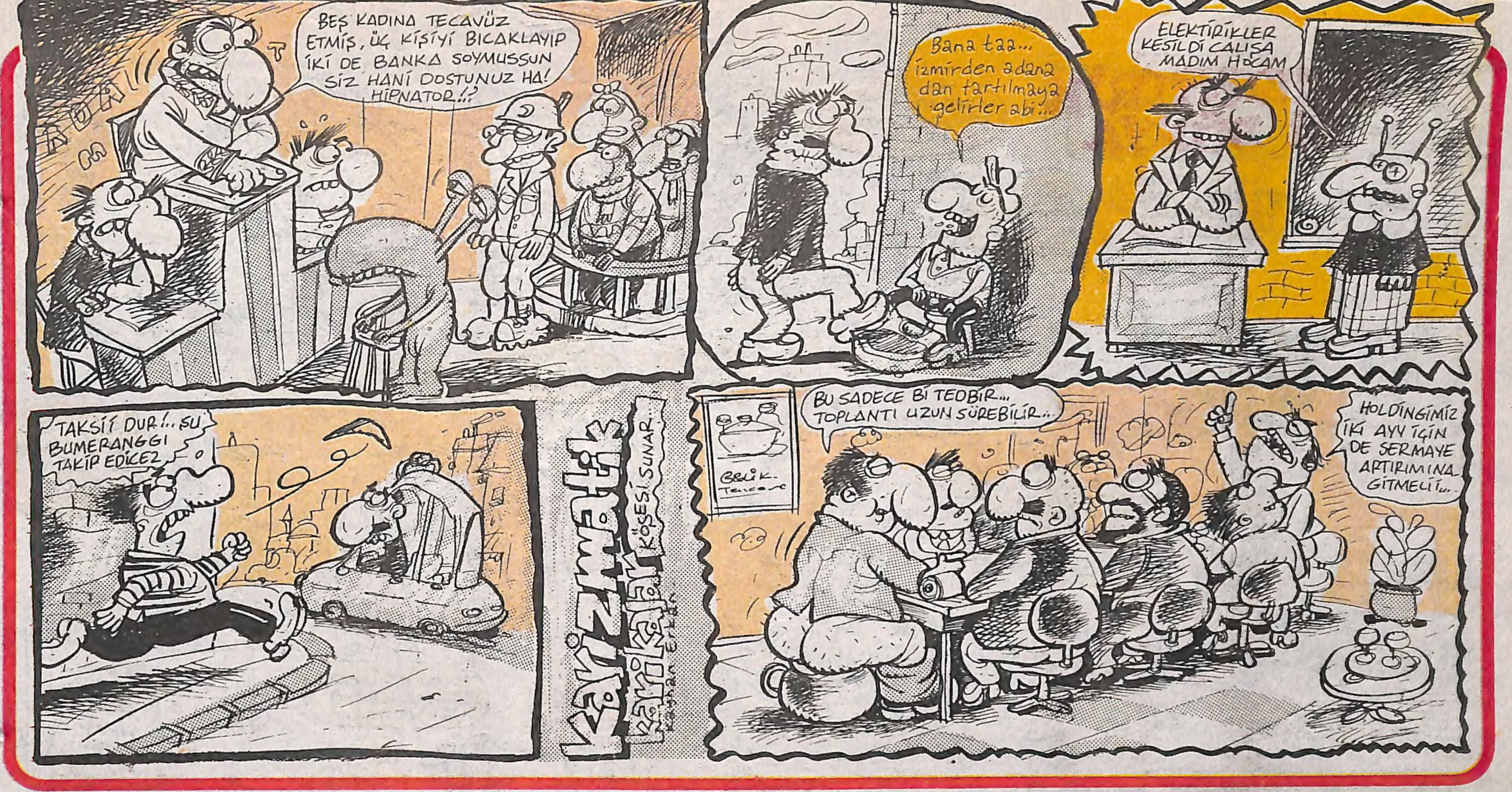
Mersinli Hüseyin Elçi, yani vur Mdeyince öldürüyosun. Bööle ayıpçı espriler gönderme Hüseyin. Biz burda muzır yayın mı icra ediyoruz yavrucum... Çok ayıp, çok!.. O işi raconuna uyarak, çaktırmadan yapıcan... Okey mi!... Okeyse koy sepete!..

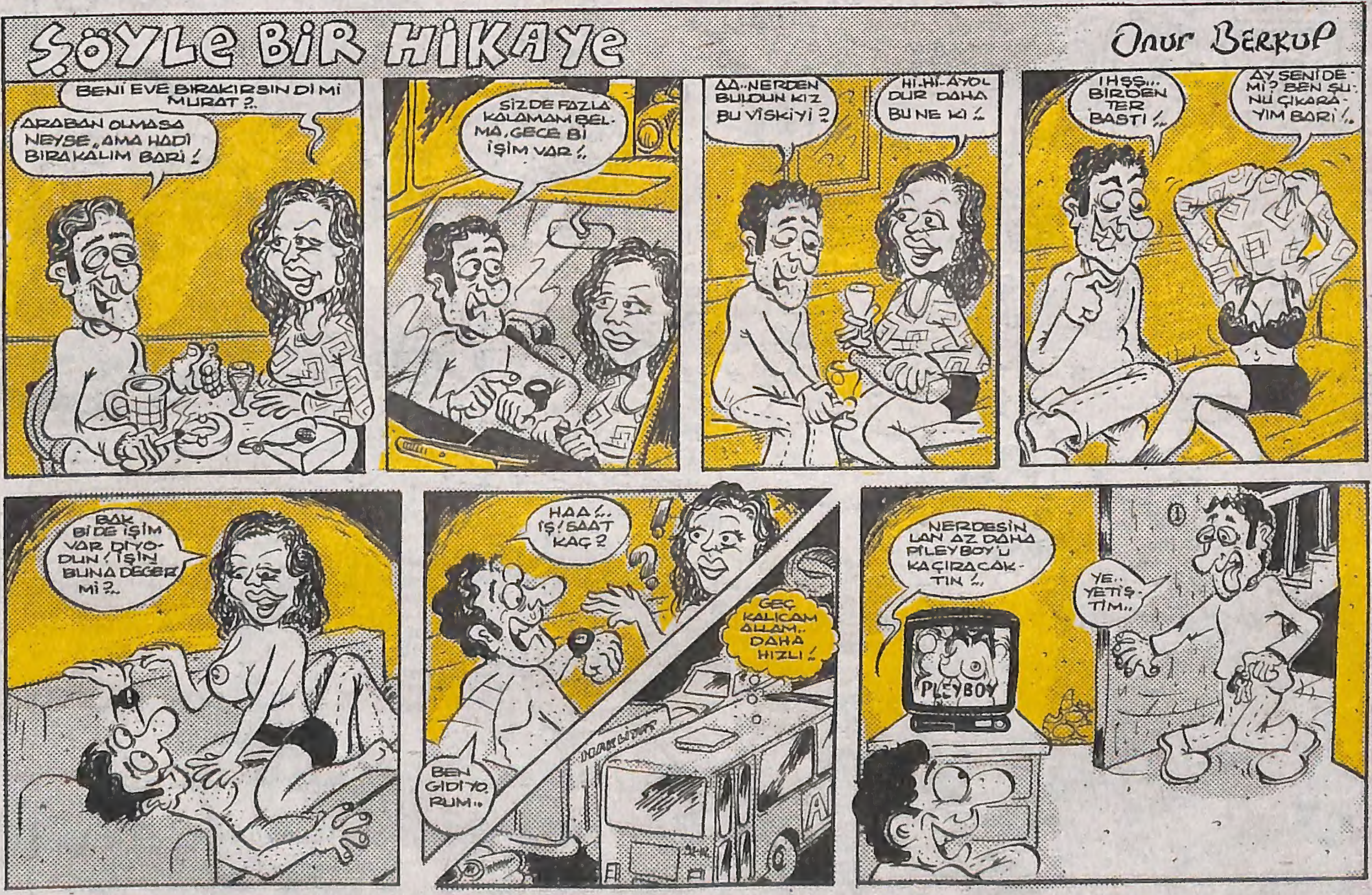
★★★

Mersinli Ali Kaya... Ya, sen de porna takılmışın... Valla gelirim o Mersin'e, hem Hüseyin'in hem de senin ağzına acılı pul biber sürerim... Şimdi demişsin ki, seks fıkraları yazıp şöhreti yakalıycam... Allah, Allaaaah! Alicim şöhret öyle mi yakalanır!... Sen kanma o televizyondaki aptal sepet muhabbetlere... Aman Ali, bırak bu işleri. Senden komik espriler bekliyorum... Aman ha!

ZIPIR BABA

Adres:
ZIPIR Dergisi Alayköşkü cad. No: 11
Cağaloğlu - İSTANBUL

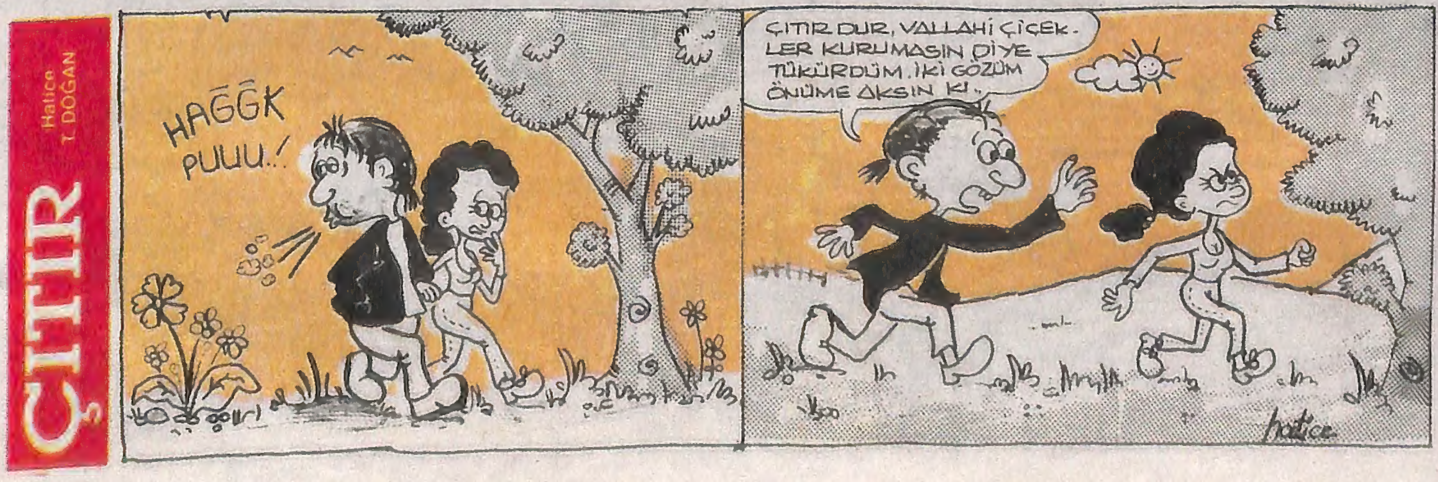




Şakir, vergi dairesi açtı

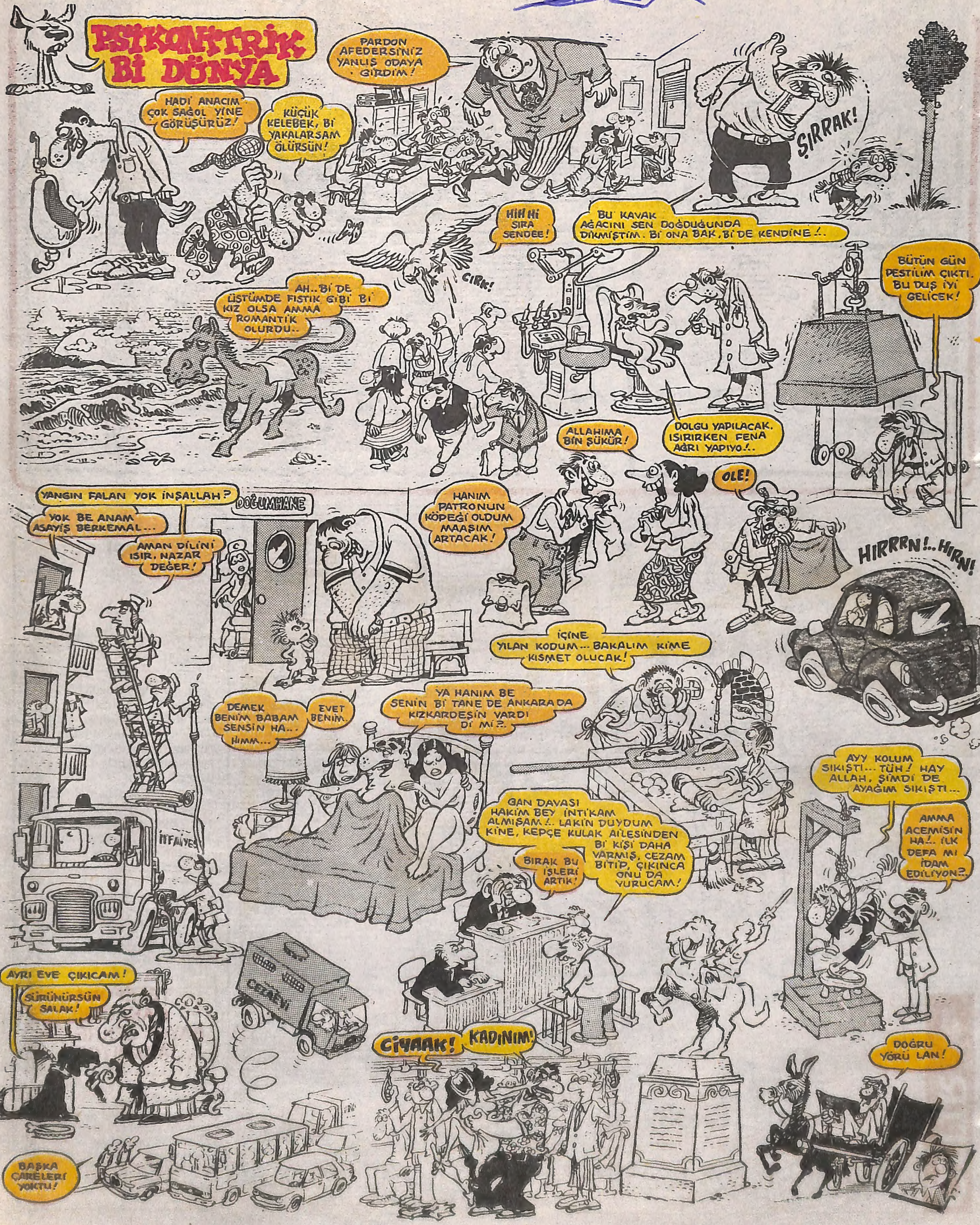
Şakir Hindi adında bir vatandaş mart ayında vergi dairelerin hıncahınç dolu olduğunu ve herkesin vergi dairelerine para yatırdığını görünce kiraladığı bir iş hanında özel vergi dairesi açmıştır.

Dünyada ilk defa özel vergi dairesi açan Şakir Hindi, "Şimdi hem vergi yatıran vatandaşlar hem de ben çok memnunum. Para yatırmak isteyenler kuyruklarda saatlerce beklemiyorlar, üstelik bu işten dünyanın parasını kazanıyorum, sermayesi de hiç yok. Böyle bir iş varken, bankacılık, bankerlik gibi tehlikeli işlere niçin kalkışırlar anlayamıyorum?" demiştir.



TELEFONA BAKACAK BAYAN SEKRETER ARANIYOR

Çünkü şirkette çalışanlar ben yokken devamlı sağa sola telefon edip dalga geçiyorlar. Sekreter bayan telefona bakacak ve ben yokken milletin zırt pırt telefon edip dalga geçmesini engelleyecektir. Sekreter bayan telefon etmeyecek olanların telefonu kafasına geçirecektir.


PSİKONTRİK Bİ DÜNYA
HADİ ANACIM ÇOK SAĞOL YİNE GÖRÜŞÜRÜZ!
KÜÇÜK KELEBEK, Bİ YAKALARSAM ÖLÜRSÜN!
PARDON AFEDERSİNİZ YANLIŞ ODAYA GİRDİM!
ŞIRRAK!
HİH Hİ SIRA SENDEE!
CIRK!
BU KAVAK AĞACINI SEN DOĞDUĞUNDA DİKMİŞTİM. Bİ ONA BAK, Bİ DE KENDİNE!..
AH.. Bİ DE ÜSTÜMDE FISTIK GİBİ Bİ KIZ OLSA AMMA ROMANTİK OLURDU..
BÜTÜN GÜN PESTİLİM ÇIKTI. BU DUŞ İYİ GELİCEK!
DOLGU YAPILACAK. ISIRIRKEN FENA AĞRI YAPIYO!..
ALLAHIMA BİN ŞÜKÜR!
YANGIN FALAN YOK İNŞALLAH?
YOK BE ANAM ASAYİŞ BERKEMAL...
AMAN DİLİNİ ISIR, NAZAR DEĞER!
DOĞUMHANE
HANIM PATRONUN KÖPEĞİ OLDUM MAAŞIM ARTACAK!
OLE!
HIRRRN!.. HIRN!
İÇİNE YILAN KODUM... BAKALIM KİME KISMET OLUCAK!
DEMEK BENİM BABAM SENSİN HA... HIMM...
EVET BENİM.
YA HANIM BE SENİN Bİ TANE DE ANKARADA KIZKARDEŞİN VARDI DI MI?..
İTFAİYE
GAN DAVASI HAKİM BEY İNTİKAM ALMIŞAM!.. LAKİN DUYDUM KİNE, KEPÇE KULAK AİLESİNDEN Bİ KİŞİ DAHA VARMIŞ, CEZAM BİTİP, ÇIKINCA ONU DA YURUCAM!
BIRAK BU İŞLERİ ARTIK!
AYY KOLUM SIKIŞTI... TÜH! HAY ALLAH, ŞİMDİ DE AYAĞIM SIKIŞTI...
AMMA ACEMİSİN HA!.. İLK DEFA MI İDAM EDİLİYON?..
AYRI EVE ÇIKICAM!
SÜRÜNÜRSÜN SALAK!
CEZAEVİ
CİYAAK!
KADINIM!
DOĞRU YÖRÜ LAN!
BAŞKA ÇARELERİ YOKTU!